



euganea  
film festival



15-giu. / 3-lug. 22 21ª edizione  
colli euganei e berici

## CON IL CONTRIBUTO DI

---



Città di Este  
Assessorato alla Cultura



Città di Monselice  
Assessorato alla Cultura



Città di  
Montegrotto Terme

## CON IL SOSTEGNO DI

---



## CON IL PATROCINIO DI

---



REGIONE DEL VENETO



LA NUOVA  
Provincia di Padova



Comune di  
Battaglia Terme



Comune di  
Torreglia



Comune di  
Rovolon

## IN COLLABORAZIONE CON

---



## 21a edizione Euganea Film Festival

Il 21, in quanto prodotto dei due numeri sacri 3 e 7, è considerato il numero della perfezione. Molto lontani dalla mancanza di difetti, e con la sola aspirazione di non accumularne di più gravi, abbiamo messo a punto il programma di questa ventunesima edizione del Festival.

Come sempre abbiamo cercato di tenere i piedi ben saldi sulla Terra nonostante qualcuno già proponga di colonizzare altri pianeti o concentri tutti i propri sforzi distruggendo ciò che ha avuto in dono. Invece di *occupare e sfruttare con l'insediamento*, definizione di *colonizzare*, quest'anno vi proponiamo le possibilità dell'*abitare*, con il più rispettoso significato di *vivere, alloggiare, risiedere*.

È nostra convinzione che il Cinema possa dare una mano a capire, a comprendere, soprattutto nei momenti meno chiari, quando la strada più breve sembra l'unica via da percorrere. E di strada ne hanno fatta molta i film che quest'anno sono arrivati al Festival. Nonostante siano anni davvero complicati per chi deve mettere in piedi un documentario, realizzare riprese o portare a termine un proprio progetto, abbiamo ricevuto lavori da ogni parte del mondo. E molti dei film selezionati saranno in prima visione italiana con numerosi autori presenti durante le giornate del Festival.

È qui d'obbligo un ringraziamento a tutti quelli che con ostinazione credono nel Cinema e riempiono di sacrifici la propria vita per offrirci uno sguardo, un'osservazione, un'inquadratura fuori campo lontana dalla banalità televisiva.

Nei film che vi proponiamo, ad accompagnare il vostro sguardo, troverete il tema dell'abitare. Anche quando si vedranno sradicamenti, abbandoni, dimenticanze, costrizioni. Perché la parola abitare comprende anche noi che ne siamo gli abitanti e i primi responsabili.

La mia riconoscenza infine per chi organizza, sostiene, tribola e rende possibile questo Festival, che alla ventunesima edizione non ha certo raggiunto la perfezione ma con l'aiuto dei vostri occhi e della vostra curiosità, anche per quest'anno, potrà mettersi alla prova per imparare qualcosa.

Pier Paolo Giarolo



## Mercoledì 15 giugno

### MONSELICE | VILLA DUODO

#### ABITARE

##### ORE 21.00 | Incontro con Luigi Lo Cascio

Attore e regista di numerosi lavori di successo, Luigi Lo Cascio si forma a teatro per approdare poi al cinema con *I cento passi*, dove la sua interpretazione di Peppino Impastato gli vale il David di Donatello come Miglior Attore Protagonista. Tra i volti più noti del panorama cinematografico italiano, Lo Cascio incontra il pubblico del Festival per parlare del suo lavoro, della sua idea di "abitare" e per leggere alcuni brani a lui cari.



##### ORE 22.00 | LA CITTÀ IDEALE di Luigi Lo Cascio

*Fiction, Italia, 2012, 104'*

Michele Grassadonia è un fervente ecologista. Molto tempo fa ha lasciato Palermo per trasferirsi a Siena, che lui considera, tra tutte, la città ideale. Da quasi un anno sta portando avanti un esperimento nel suo appartamento: riuscire a vivere in piena autosufficienza, senza dover ricorrere all'acqua corrente o all'energia elettrica. In una notte di pioggia, Michele rimane coinvolto in una serie di accadimenti dai contorni confusi e misteriosi. Da questo momento in poi, la sua esperienza felice di integrazione gioiosa nella città ideale comincerà a vacillare.

Talk e proiezione: ingresso gratuito.

Posti limitati, prenotazione consigliata su Eventbrite.

Villa Duodo, via del Santuario, Monselice (PD)

In caso di pioggia: **Cinema Corallo**, via S. Luigi 18, Monselice (PD)

# Giovedì 16 giugno

## BATTAGLIA TERME | CAVA DI MONTE DELLE CROCI

### ABITARE

---

#### **ORE 19.30 | I COLLI RITROVATI - SUI LUOGHI DELLO SCEMPIO 50 ANNI DOPO**

Escursione guidata sul Monte delle Croci e all'ex monastero con Toni Mazzetti e Franco Sandon.

Partecipazione gratuita, per info e prenotazioni:  
info@euganeafilmfestival.it

**DALLE 20.00 |** Food & drink a cura di **Associazione La Vespa** di Battaglia Terme

#### **DALLE 20.30 ALLE 21.30 | GLI EUGANEI IN BIANCO E NERO: QUANDO ERA L'INCHIESTA RAI A "SCAVARE"**

Un documento eccezionale - una scheggia televisiva trasmessa il 29 giugno 1970 - racconta il clima in cui venne approvata 50 anni fa la legge 1097 "Romanato - Fracanzani", la prima in materia di tutela ambientale in Italia. Presentazione a cura di Renato Malaman, giornalista, con interventi di Gianni Sandon dei Comitati Difesa Colli e Lidio Dotto, ex operaio delle cave e poi vitivinicoltore, entrambi protagonisti di quell'inchiesta.

#### **ORE 21.30 | SUI DENTI DELLA RUSPA**

Servizio televisivo di denuncia sulla devastazione causata dalle cave sui Colli realizzato da Giuseppe Maffioli per il programma "Habitat" (Archivi RAI, 1970).

### A SEGUIRE | CONCORSO INTERNAZIONALE

#### **LEOGRA. EREDITÀ DI UN PAESAGGIO**

di Andrea Colbacchini

*Documentario, Italia, 2022, 53'*

Attraverso una serie di interviste agli abitanti di una valle del Veneto pre-alpino, il documentario descrive l'ambiente della montagna di mezzo ripercorrendone l'evoluzione paesaggistica dagli anni quaranta ad oggi. Mentre le stagioni scorrono alla rovescia, dall'inverno alla primavera passando per l'autunno e l'estate, le testimonianze degli anziani della comunità lasciano il posto a quelle delle nuove generazioni di valligiani e di coloro che vengono da fuori per insediare la propria attività.

**Cava di Monte delle Croci**, via degli Alpini, Battaglia Terme (PD)

*In caso di pioggia: Salone del Comune di Battaglia Terme, viale A. Volta 4, Battaglia Terme (PD)*



## Venerdì 17 giugno

### ESTE | GIARDINI DI ESTE

#### ORE 19.30 | BOTTEGA GIGI PIPA

Incontro con **Danilo Procaccianti**, giornalista di Report e tutor del Premio Morrione.

#### ORE 21.00 | MAREMMA FELIX di Pietro Mecarozzi

*Inchiesta vincitrice del Premio Morrione 2021 per il giornalismo investigativo.*

L'inchiesta è un ritratto crudo e reale di uno dei territori più affascinanti della Toscana e della penisola italiana. Al di là dei suggestivi paesaggi e della storia che la contraddistingue, la Maremma nasconde un lato marcescente: contaminato dalle infiltrazioni della criminalità organizzata, in particolare la camorra, e porto sicuro per un'orda di oligarchi russi – dai precedenti oscuri – che dopo la Versilia hanno scelto la Maremma come luogo dove investire i loro capitali di dubbia natura.

#### ORE 22.00 | CONCORSO INTERNAZIONALE

##### **CONCRETE SEA** di Julia Naidin

*Documentario, Brasile, 2021, 15'*

Come esercizio di resistenza, Sônia segue il processo di distruzione causato dal mare, che giorno dopo giorno avanza sulla spiaggia e si avvicina alla sua casa. Registra quotidianamente questo processo e costruisce un legame emotivo, una prosa solitaria che sfida la tragedia finale.

##### **THE SPARK** di Valeria Mazzucchi e Antoine Harari

*Documentario, Svizzera, 2021, 60'*

La ZAD (Zone to Defend) di Notre-Dame-des-Landes è uno dei più grandi spazi autonomi d'Europa. Occupando quasi 2000 ettari di foresta, questo movimento ha riunito una moltitudine di persone alla ricerca di un modo di vivere alternativo.

**Bottega Gigi Pipa**, Piazza Trento, Este (PD)

**Giardini di Este**, via G. Negri 7, Este (PD)

*In caso di pioggia: Teatro dei Filodrammatici, Via Calle della Musica 13, Este (PD)*



# Sabato 18 giugno

## ESTE | GIARDINI DI ESTE

**ORE 21.30 | CONCORSO INTERNAZIONALE**

**FOOTSTEPS ON THE WIND** di Maya Sanbar

*Animazione, UK, 2021, 7'*

**LA PRIMA COSA** di Omar Al Abdul Razza

*Animazione, Spagna, 2021, 19'*

**NASCONDINO** di Victoria Fiore

*Documentario, UK, 2021, 85'*

Dall'inizio degli anni 2010 e in risposta a un livello crescente di criminalità giovanile, il sistema giudiziario italiano ha operato in base a una politica che consente ai tribunali di allontanare i bambini ad alto rischio dalle famiglie coinvolte nella criminalità organizzata. A rischio c'è Entoni, un ragazzino turbolento di 12 anni che vive nei Quartieri Spagnoli di Napoli. Sua nonna Dora è determinata a guidarlo sulla strada giusta nonostante il suo passato criminale.

**Giardini di Este**, via G. Negri 7, Este (PD)

*In caso di pioggia: Teatro dei Filodrammatici, Via Calle della Musica 13, Este (PD)*



## Domenica 19 giugno

**ESTE | BARCHESSA DI VILLA VIGNA  
CONTARENA**

**ORE 21.30 | CONCORSO INTERNAZIONALE**

**LOOP** di Pablo Polledri  
*Animazione, Spagna, 2021, 8'*

**IN THE WOODS** di Ilgin` Sacan  
*Animazione, Turchia, 2021, 3'*

**ORGIASTIC HYPER-PLASTIC** di Paul Bausch  
*Animazione, Danimarca, 2020, 7'*

**RUBIC'S CUBE** di Krystsina Ramanava  
*Animazione, Rep. Ceca, 2021, 2'*

**THE HOLE** di Piotr Kaźmierczak  
*Animazione, Polonia, 2021, 2'*

**IN THE WOODS** di Ivana Češková  
*Animazione, Rep. Ceca, 2021, 5'*

**THE SHKAFOVS** di Andrei Bakhurin  
*Animazione, Russia, 2021, 7'*

**ORE 22.00 | OPEZ** concerto illustrato  
Performance audio-visiva (musica da guardare) nella quale le  
immagini dell'artista umbro Aimone Marziali  
raccontano le note strumentali della flexible orchestra Opez.

**Massi Amadori:** chitarre, loop station, drone  
**Aimone Marziali:** lavagna meccanica luminosa, live painting

Barchessa Villa Vigna Contarena, via G. Negri 15, Este (PD)

In caso di pioggia: Teatro dei Filodrammatici, Via Calle della Musica 13, Este (PD)





## Mercoledì 22 giugno

### ROVOLON | VILLA PAPAFAVA FRASSANELLE

#### ABITARE

**ORE 21.00** | Consegna Premio Crédit Agricole Friuladria a **Daniele Zovi**

#### TALK CON DANIELE ZOVI

Daniele Zovi, scrittore e divulgatore, esperto di foreste e di animali selvatici, è stato Comandante interregionale di Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige nel Corpo Forestale dello Stato. È membro dell'Accademia Olimpica di Vicenza e dell'Accademia Italiana di Scienze Forestali di Firenze e ha tenuto conferenze su temi ecologici in molte scuole e università, al Museo Zoologico di Roma, al Museo di Storia Naturale di Venezia, al Museo di Storia Naturale di Calci (Università di Pisa) e all'Expo di Milano. Tra i suoi libri ricordiamo *Alberi Sapiienti Antiche Foreste* e *In bosco – Leggere la natura su un sentiero di montagna*.

#### A SEGUIRE | CONCORSO INTERNAZIONALE

#### TAMING THE GARDEN di Salomè Jashi

*Documentario, Svizzera, Germania, Georgia, 2021, 93'*

Taming the Garden è un'ode poetica alla rivalità tra uomini e natura. Un uomo potente, che è anche l'ex primo ministro della Georgia, ha sviluppato un particolare hobby. Colleziona alberi secolari lungo la costa della Georgia. Incarica i suoi uomini di sradicarli e portarli nel suo giardino privato. Alcuni di questi alberi sono alti come edifici di 15 piani. E per trapiantare un albero di tali dimensioni vengono abbattuti altri alberi, vengono spostati i cavi elettrici e vengono asfaltate nuove strade attraverso le piantagioni di mandarini. La gente che abita vicino è costretta ad adattarsi a questa distruzione.

**Villa Papavafa Frassanelle**, via Frassanelle 14, Rovolon (PD)

*In caso di pioggia la serata si svolgerà al coperto*



## Ciovedì 23 giugno

### MONSELICE | VILLA PISANI

#### **DALLE 21.00 | IRENE BRIGITTE** in concerto

Dai Madredeus a Vinicius de Moraes: un dialogo tra cinema e musica in lingua portoghese.

La voce della cantautrice Irene Brigitte ha radici nel folk come nel barocco. Da diversi anni si occupa infatti della valorizzazione del repertorio antico, studio che l'ha portata fino in Portogallo. A Porto, dove attualmente risiede, ha registrato di recente un disco dedicato al rinascimento portoghese ma, soprattutto, ha avuto modo di immergersi nella lusofonia e innamorarsene perdutamente.

#### **ORE 21.30 | FUORI CONCORSO**

#### **PARAISO** di Sérgio Trefaut

*Documentario, Portogallo, Francia, 2021, 84'*

Ogni giorno al tramonto, donne e uomini si riuniscono per cantare vecchie canzoni d'amore nei giardini del Palácio do Catete a Rio de Janeiro. Sono i sopravvissuti di un Brasile che scompare. Le loro vite e le loro canzoni vengono improvvisamente interrotte dalla pandemia di coronavirus. Questo film è un omaggio alla bellezza di una generazione decimata.

Villa Pisani, Riviera Belzoni 22, Monselice (PD)

*In caso di pioggia la serata si svolgerà all'interno della Villa*



## Venerdì 24 giugno

### MONSELICE | VILLA PISANI

#### ORE 20.00 | APERITIVO CON L'AUTORE

Dialogo con Mauro Varotto, docente di Geografia culturale presso l'Università degli Studi di Padova, coordinatore dal 2008 del Gruppo Terre Alte del Comitato Scientifico del CAI e autore del libro *Montagne di mezzo*.

**ORE 21.00 | CAMERA CON PAESAGGIO:** corti a tema paesaggistico realizzati dagli studenti del Corso di laurea in Scienze per il Paesaggio dell'Università di Padova, con Mauro Varotto, Farah Polato, Marco Toffanin, Michele Trentini.

**DOVE NUOTANO I CAPRIOLI** di Maria Conte

**ALBAIONES** di Martina Maria Semenzato

**STRABILIA** di Chiara Tribulato

#### ORE 22.00 | CONCORSO INTERNAZIONALE

**UNIVERSES** di Dorota Ros

*Documentario, Polonia, 2021, 16'*

L'astronauta della NASA Jeff Williams ha pubblicato sui suoi social media l'immagine di un mosaico di campi visti dallo spazio. I suoi followers hanno scoperto che i campi si trovano a Bychawa, una città vicino a Lublino, dove la vita scorre al suo ritmo, piena di piccole gioie, desideri e preparativi per il più grande festival della regione. Vi invitiamo nelle loro case, a Bychawa, la Terra.

**LANDSCAPE ZERO** di Bruno Pavić

*Documentario, Croazia, 2020, 71'*

Una piccola area costiera è stata distrutta dalla presenza di impianti industriali. Il film segue le vite di persone che stanno combattendo per la loro sopravvivenza tra le strutture pericolanti o che convivono con esse in armonia. Scene quotidiane si intrecciano con diverse performance artistiche, raffiguranti l'adattamento di persone e animali all'ambiente degradato.

Villa Pisani, Riviera Belzoni 22, Monselice (PD)

*In caso di pioggia la serata si svolgerà all'interno della Villa*

# Sabato 25 giugno

## MONSELICE | VILLA PISANI

**DALLE 17.00 ALLE 19.30 | CONCORSO INTERNAZIONALE**

### **DOWNSTREAM TO KINSHASA** di Dieudo Hamadi

*Documentario, Congo, 2021, 90'*

Da due decenni le vittime della Guerra dei Sei Giorni nella Repubblica Democratica del Congo si battono a Kisangani per il riconoscimento del loro dolore e chiedono un risarcimento. Stanchi di suppliche infruttuose, hanno deciso di portare le loro voci a Kinshasa, dopo un lungo viaggio lungo il fiume Congo.

### **KODOKUSHI** di Ensar Altay

*Documentario, Turchia, 2020, 80'*

Norihito lavora per un'azienda specializzata nella pulizia degli appartamenti dei defunti. Le storie che incontra lo spingono a mettere in discussione la propria vita e il proprio passato.

## MONSELICE | CAVA DELLE MORE

**DALLE 20.00 | Food & drink a cura di Cava delle More**

### **ORE 21.00 | SENTINELLE** di Anna Berti Suman

*Inchiesta finalista del Premio Morrione 2021 per il giornalismo investigativo.*

L'inquinamento da petrolio in Basilicata è un problema urgente di cui si tace. L'inchiesta segue forme di resistenza civica che, dal basso, combattono quest'omertà ambientale, raccogliendo prove scientifiche a sostegno di denunce, confrontandosi con istituzioni e aziende in aule giudiziarie, fori politici e sui media. L'inchiesta illumina un problema poco noto e largamente trascurato. Dimostra come il monitoraggio civico può essere un approccio dirompente per esigere il rispetto del diritto a un ambiente sano.

## A SEGUIRE | CONCORSO INTERNAZIONALE

### **OLTRE LE RIVE** di Riccardo De Cal

*Documentario, Italia, 2021, 85'*

Oltre le rive è un film corale. Un affresco con personaggi in primo piano e sullo sfondo che abitano, vivono o frequentano il territorio lungo il fiume Piave.

### **ORE 23.30 | Passeggiata letteraria**

**Lucio Montecchio** legge **Pane e noci** con accompagnamento musicale di **Giorgio Gobbo**.

Prenotazioni su Eventbrite.

Le proiezioni sono sul prato, vi consigliamo di portare una coperta.

**Villa Pisani**, Riviera Belzoni 22, Monselice (PD)

**Cava delle More**, via Cava delle More, Monselice (PD)

In caso di pioggia: **Cinema Corallo**, via S. Luigi 18, Monselice (PD)





## Domenica 26 giugno

### TORREGLIA | VILLA DEI VESCOVI

#### ABITARE

##### DALLE 18.30 | FOTTUTO APPENNINO

Escursione guidata nei sentieri dei Colli Euganei con **Arianna Porcelli Safonov** che legge brani dal suo libro *Fottuta Campagna*.

*Escursione di circa 3 ore. Biglietto unico 15 euro, acquistabile solo su Eventbrite.*

**ORE 18.00-19.00-20.00** | Visita guidata alla splendida Villa cinquecentesca progettata da Falconetto.

Biglietto 10 euro. Per info e prenotazioni:  
faivescovi@fondoambiente.it - 049 9930473

#### ORE 21.30 | CONCORSO INTERNAZIONALE

**LIFE IS A BITCH** di Varya Yakovleva  
*Animazione, Russia, 2021, 7'*

**LINES** di Barbora Sliepková  
*Documentario, Slovacchia, 2021, 80'*

Il quotidiano della Bratislava contemporanea i cui abitanti, oltre ai propri guai, devono far fronte al costante sviluppo dell'edilizia urbana, al caos del traffico e all'aumento dei prezzi delle case.

L'ingresso per l'incontro e le proiezioni è gratuito.

**Villa dei Vescovi**, via dei Vescovi, 4, Torreglia (PD)

*In caso di pioggia la serata si svolgerà all'interno*



## Mercoledì 29 giugno

### **MONTEGROTTO | VILLA DRAGHI**

#### **ORE 19.30 – 21.30 | ESCURSIONE AL TRAMONTO TRA MONTI E CAVE DEL MONTE ALTO**

Una passeggiata al tramonto tra vigneti, cave e boschi di Montegrotto Terme, passando per Villa Draghi, tra le bellezze paesaggistiche e naturalistiche del Monte Alto.

A cura di Coop. A perdifiato. Biglietto 5 euro. Per info e iscrizioni: [info@aperdifiato.com](mailto:info@aperdifiato.com), 3336549391

#### **ORE 20.00 | VISITA GUIDATA AL MUSEO DEL TERMALISMO**

Per prenotare la visita scrivere una mail a:  
[info@museodeltermalismo.it](mailto:info@museodeltermalismo.it)

**DALLE 20.00 |** Vini della cantina **Siemàn**

#### **DALLE 21.30 | CONCORSO INTERNAZIONALE**

##### **BELGIUM – 20** di Jean-Benoît Ugeux

*Documentario, Belgio, 2021, 14'*

Cosa succede quando un mondo che fa affidamento sul traffico e sulla logistica che lo consente si ferma? Cosa succede quando la malattia e persino la morte ci vengono tolte?

##### **NEVER COMING BACK** di Mikołaj Lizut

*Documentario, Polonia, 2021, 62'*

Gosia, Dominika, Ewelina e Alicja sono rinchiuso nel Centro educativo giovanile di Goniądz vicino a Białystok, in Polonia. Il film racconta la loro storia, i loro sogni, il dramma di essere ragazze adolescenti. Proiezione in collaborazione con Alpe Adria Cinema - Trieste Film Festival.

Ingresso libero a tutti gli eventi tranne per l'escursione con biglietto a 5 euro.

Villa Draghi, Via Enrico Fermi 1, Montegrotto Terme.

In caso di pioggia: **Biblioteca Civica Alda Merini**, via Scavi 19, Montegrotto Terme (PD)



FEASR



REGIONE DEL VENETO

PSR  
VENETO  
2014-2020

FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE: L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE RURALI



# “dai Colli all'Adige”



## Giovedì 30 giugno

### **CARCERI | ABBAZIA DI SANTA MARIA DELLE CARCERI**

**ORE 19.30 | Food & drink** di benvenuto

**ORE 20.30 | #daiColliallAdige2022: video per la  
promozione del turismo sostenibile nelle aree rurali.**  
Presentazione dei video prodotti dal Video Service della  
ruralità, ideati e realizzati dal gruppo di giovani del territorio  
con la direzione artistica di Marco Segato.

**A SEGUIRE | MANCAMENTO AZZURRO** concerto poetico  
per Andrea Zanzotto.  
Con Vasco Mirandola, Erica Boschiero, Sergio Marchesini.

Abbazia di Santa Maria Delle Carceri, via Camaldoli 2, Carceri (PD)  
*In caso di pioggia la serata si svolgerà all'interno dell'Abbazia*





# Venerdì 1 luglio

## TOARA DI VILLAGA | PIOVENE PORTO GODI

**ORE 20.30** | Vini della **Cantina Piovene Porto Godi** e formaggi del **Caseificio Sapori di Montegnago**

### **ORE 21.30** | CONCORSO INTERNAZIONALE

**(SEVEN SYMPHONIES OF ZAGROS)** di Perwîz Rostemî  
*Documentario, Iran, 2021, 24'*

Lo scorrere del tempo negli altipiani curdi attraverso lo sguardo di un vecchio saggio che suona il suo Shamsal secondo le regole dei sette Maqam.

**I MISTERI** di Daniele Greco e Mauro Maugeri  
*Documentario, Italia, 2022, 71'*

Quattro feste popolari siciliane raccontano di tradizioni e riti antichissimi, spettacolari, quasi sempre additati dall'ordine pubblico come pericolosi.

Piovene Porto Godi, via Villa 14, Toara di Villaga (VI)  
*In caso di pioggia la serata si svolgerà al coperto*

# Sabato 2 luglio

## VILLABALZANA DI ARCUGNANO | CENTRO RECUPERO FAUNA SELVATICA

**DALLE ORE 20.00** | **Visite guidate al CRAS**, centro che cura gli animali in difficoltà fino al loro completo recupero e reinserimento in natura.

Per info e prenotazioni [info@euganeafilmfestival.it](mailto:info@euganeafilmfestival.it)

### **ORE 21.30** | FUORI CONCORSO

**MAMA** di Pablo de la Chica  
*Documentario, Spagna, 2020, 29'*

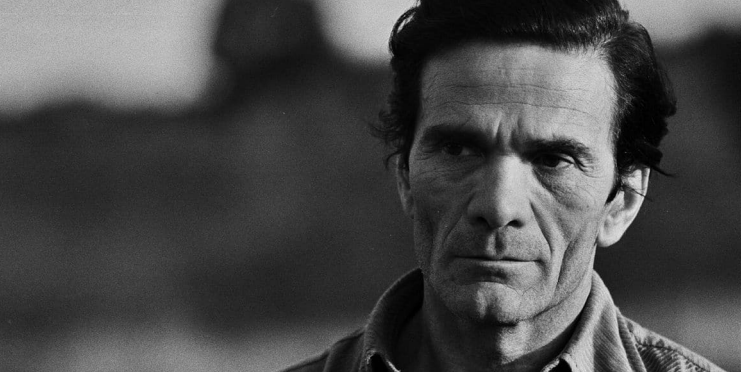
### **ORE 22.00** | CONCORSO INTERNAZIONALE

**WHO THE FUCK ARE YOU** di Kai Soong Ng  
*Animazione, Taiwan, 2021, 10'*

**NEST** di Josefina Pérez-García, Felipe Sigala  
*Documentario, Cile, 2021, 60'*

Il settore immobiliare ha destabilizzato i dintorni naturali della città di Concón, sulla costa cilena, costringendo gli abitanti e gli animali della regione a trovare nuovi modi di adattarsi e sopravvivere.

Centro Recupero Fauna Selvatica, via S. Nicolò 55, Arcugnano (VI)  
*In caso di pioggia la serata si svolgerà al coperto*



## Domenica 3 luglio

### **MONSELICE | CAVA DELLE MORE**

**DALLE 19.00** | Food & drink a cura di **Cava delle More**

#### **ORE 20.00 | HUMAN LANDSCAPE**

Performance di danza e live painting dedicata al tema degli insediamenti umani che hanno caratterizzato l'evoluzione del paesaggio dalle origini ad oggi: il racconto di un progressivo ed inesorabile slancio verticale.

Coreografia e regia: **Elisabetta Cortella**

Live painting: **Elena Candeo**

**ORE 21.00** | Premiazioni del Concorso Internazionale della XXI edizione di Euganea Film Festival

#### **ORE 21.30 | PASOLINI 100**

**COMIZI D'AMORE** di Pier Paolo Pasolini (versione restaurata)  
*Documentario, Italia, 1964, 92'*

Pasolini percorre l'Italia dal sud al nord, interrogando ogni classe e tipologia d'italiano su un argomento (all'epoca) tabù quale la sfera sessuale. Pungolati, sollecitati e provocati da un intervistatore mai neutrale, uomini e donne di tutte le età rispondono restituendo l'immagine di un'Italia intrisa di pregiudizi e repressioni, talvolta gretta e oscurantista, talvolta ansiosa di un'emancipazione ancora lontana. Come ospiti e commentatori illustri, partecipano anche Alberto Moravia, Cesare Musatti, Giuseppe Ungaretti, Oriana Fallaci, Adele Cambria e molti altri.

Le proiezioni sono sul prato, vi consigliamo di portare una coperta.

**Cava delle More**, via Cava delle More, Monselice (PD)

In caso di pioggia: **Cinema Corallo**, via S. Luigi 18, Monselice (PD)



powered by



## Euganea Film Festival 2022 è *Climate Positive!*

Con WOWNATURE ci impegnamo a lasciare il territorio  
che ci ospita meglio di come l'abbiamo trovato.



Scopri come:  
[wownature.eu/euganea-film-festival](https://wownature.eu/euganea-film-festival)

Con il sostegno di  CRÉDIT AGRICOLE



**euganea**  
**film festival**

**INFO:**

**[euganeafilmfestival.it](http://euganeafilmfestival.it)**

**[info@euganeafilmfestival.it](mailto:info@euganeafilmfestival.it)**

**Tel. 0429 74309**

